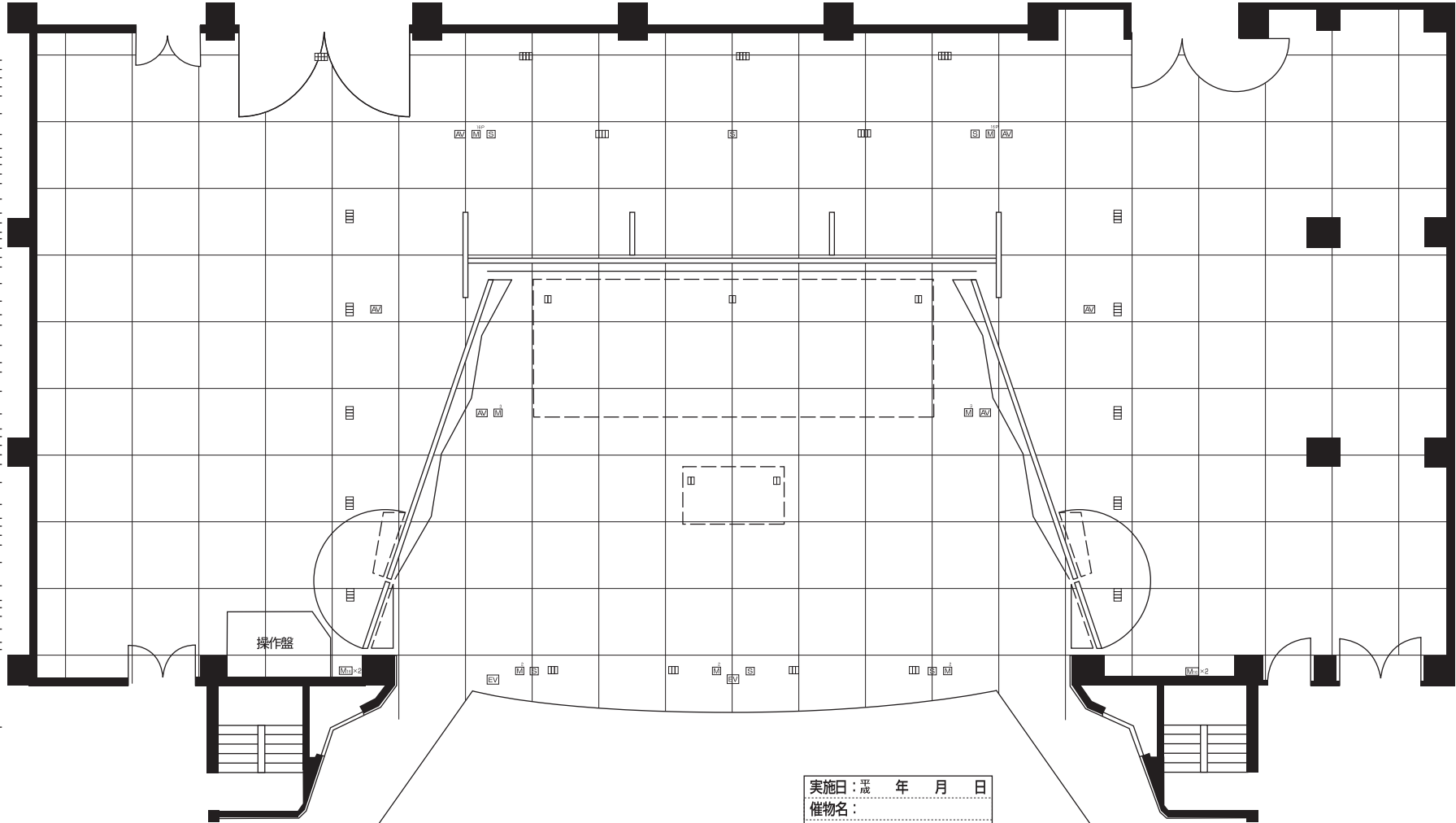


# SAYAKAホール(大阪狭山市文化会館)

## 大ホール 舞台 床伏図 2

- \_\_\_\_\_ ホリゾン幕
- \_\_\_\_\_ 大 黒 幕
- \_\_\_\_\_ パトン 20
- \_\_\_\_\_ パトン 19(M)
- \_\_\_\_\_ パトン 18
- \_\_\_\_\_ 正面反射板
- \_\_\_\_\_ ホリゾンライト
- \_\_\_\_\_ パトン 17
- \_\_\_\_\_ 箱 幕
- \_\_\_\_\_ 一文字幕 15
- \_\_\_\_\_ パトン 16
- \_\_\_\_\_ パトン 15(M)
- \_\_\_\_\_ S.L 5
- \_\_\_\_\_ パトン 14
- \_\_\_\_\_ パトン 13(M)
- \_\_\_\_\_ 引劇幕 5
- \_\_\_\_\_ 一文字幕 4
- \_\_\_\_\_ パトン 12(M)
- \_\_\_\_\_ パトン 11
- \_\_\_\_\_ パトン 10(M)
- \_\_\_\_\_ S.L 4(BL 4)
- \_\_\_\_\_ スクリーン
- \_\_\_\_\_ パトン 9
- \_\_\_\_\_ 引劇幕 4
- \_\_\_\_\_ 天井反射板後
- \_\_\_\_\_ パトン 8(M)
- \_\_\_\_\_ パトン 7
- \_\_\_\_\_ ライトブリッジ 3
- \_\_\_\_\_ ライトブリッジ 3
- \_\_\_\_\_ B.L 3
- \_\_\_\_\_ 引劇幕 3
- \_\_\_\_\_ 一文字幕 3
- \_\_\_\_\_ パトン 6
- \_\_\_\_\_ パトン 5(M)
- \_\_\_\_\_ パトン 4
- \_\_\_\_\_ ライトブリッジ 2
- \_\_\_\_\_ ライトブリッジ 2
- \_\_\_\_\_ B.L 2
- \_\_\_\_\_ 引劇幕 2
- \_\_\_\_\_ 一文字幕 2
- \_\_\_\_\_ パトン 3(M)(天井反射板前)
- \_\_\_\_\_ パトン 2(M)
- \_\_\_\_\_ ライトブリッジ 1
- \_\_\_\_\_ ライトブリッジ 1
- \_\_\_\_\_ B.L 1
- \_\_\_\_\_ 一文字幕 1
- \_\_\_\_\_ 引劇幕 1
- \_\_\_\_\_ 照 転 幕
- \_\_\_\_\_ 絞リ 絞 帳
- \_\_\_\_\_ 帳
- \_\_\_\_\_ パトン 1
- \_\_\_\_\_ プロセニ・S.L



〈凡例〉

記号	名 称	備 考
□	ウォールコンセント	C型30A×2ヶ口( )
▣	ウォールコンセント	C型30A×3ヶ口( )
▤	ウォールコンセント	C型30A×4ヶ口( )

実施日:	平成 年 月 日
催物名:	_____
団体名:	_____
幕	場
演出:	装置:
照明:	音響: